

ЭЛЕКТРОННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ СТРАН ЕВРОПЫ: РАЗВИТИЕ И ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Терлецкая Олеся Александровна

библиотекарь отдела научной библиографии
Национальной научной медицинской библиотеки Украины

г. Киев, Украина

На основе данных электронного ресурса Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) - Реестр национальных библиографий были проанализированы основные тенденции в сфере электронной национальной библиографии стран Европы (25 стран), наиболее частые формы представления электронного формата в сети Интернет. Анализируется развитие электронной национальной библиографии в Европе.

Национальная библиография (НБ), которая является важнейшим показателем развития не только культуры, но и всех сфер жизнедеятельности конкретной страны в частности и в совокупности представляет мировое культурное наследие человечества, в современных условиях сокращения использования ресурсов и активного внедрения новых информационных технологий претерпевает изменения. Все чаще разрабатывается электронный формат НБ: онлайн базы данных, электронные каталоги на различных системах, которые позволяют не только легко искать необходимые документы, но также производить статистику печати.

Ознакомится с основной информацией о НБ разных стран мира возможно благодаря электронному ресурсу ведущей профессиональной организации Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) – Реестр национальных библиографий, где в формате стандартизированной анкеты поданы основные ведомости о специфике организации НБ в разных странах мира (информация сгруппирована в семь блоков: история НБА, охват НБ, организация и администрация, сервис и возможность использования записей, бизнес-модель, стандарты, используемые для создания НБ и дополнительные сведения) [4].

На момент проведения исследования (июль-август 2018 г.) в реестре отобразили информацию о своей НБ 45 стран мира, в том числе: Европа – 25, Азия – девять, страны американских континентов – пять, Африка – три, а также Австралия, Новая Зеландия и Бермудские острова.

Целью данной работы является анализ форматов представления национальных библиографий (НБ) стран Европы на основе данных внесенных в Реестр национальных библиографий Секции библиографии Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА), официальных веб-сайтов национальных библиографических агентств (НБА) для очертания тенденций развития электронной национальной библиографии.

Вопросами развития НБ стран мира сегодня занимаются как индивидуальные исследователи, так и на уровне международных конференций и съездов. В частности, современное состояние и перспективы развития НБ рассматривались на трех международных конференциях: в 1950 г. и в 1977 г. в г. Париж (Франция) и в 1998 г. в г. Копенгаген (Дания). Результатом Международной конференции по библиографическим службам в г. Копенгаген был пересмотр наработанных на Парижской конференции 1977 г. рекомендаций для НБА и создание новых пунктов в связи с активным внедрением новых информационных технологий.

Благодаря активизации внедрения новых информационных технологий вопрос о форматном представлении НБ стал ещё более актуальным. Так, шестой пункт в Рекомендациях Международной конференции по национальным библиографическим службам с блока сгруппированных рекомендаций «Предоставление и оперативность НБ» гласит о необходимости использования одного или более форматов, которые отвечают требованиям одобренных международных стандартов; также указано о возможности постоянного хранения НБ и доступности [2, с. 2].

Так, на основе Рекомендаций Копенгагенской конференции 1998 г. в 1999-2001 гг. Секцией библиографии ИФЛА был проведен анализ существующих в мире НБ для изучения современных тенденций её развития, а также для очертаний перспектив развития. В ходе исследования анализировались все используемые НБА стран Европы форматы представления НБ. Лидирующими форматами были признаны печатный (самый распространенный) и НБ на CD-дисках.

Результаты исследования были следующими: наиболее распространенным форматом представления НБ являлся печатный (почти все страны Европы); популярным форматом также была НБ на CD-дисках. Исследователи признали самым перспективным форматом представления НБ – электронный (в начале века уже некоторые страны Европы вели НБ онлайн) и наименее распространенным и используемым – НБ на микрофишах. Популярной была ситуация мультиформатного представления НБ: НБА параллельно издавали НБ в печатном формате и на CD-дисках, и лишь некоторые страны (Бельгия, Чехия, Финляндия, Португалия) в конце 1990-х гг. полностью отказались от традиционного формата в пользу CD-дисков [3, с. 22-23].

Другое исследование норвежского ученого У. Кнутсен показывает, что в период с 1996 г. по 2001 г. использование печатного формата для представления НБ сократилось на 15%, а использование печатного формата предпочитали страны с более низким уровнем дохода, где автоматизация менее развита. Исследовательница отмечает, что форматы представления НБ станут разнообразнее в виду активного перехода НБА стран мира на электронные форматы [1, с. 1].

Сегодня ситуация представления НБ НБА странами Европы (как и во всем мире) весьма разнообразна. Разнообразие порождается не только взаимоотношениями государства и сферы культуры, финансированием, развитием автоматизации и наличия ресурсов, но также представлением локального библиографического дела о НБ.

В ходе нашего исследования были проанализированы анкеты НБА стран Европы (за географическим принципом) в Реестре национальных библиографий Секции библиографии ИФЛА – всего 25 анкеты. Были также изучены электронные ресурсы, такие как официальные веб-сайты НБА, созданные базы данных и каталоги, которые отображают НБ.

Все анализированные страны уже выпускают НБ в электронном формате, помимо Мальты, в анкете которой указано, что НБ издается в печатном формате.

Комбинированный вариант представления НБ (выпуск НБ в электронном формате и в печатном) обнаружен лишь в четырех странах (НБ Великобритании и Ирландии, Польши, Македонии и России).

Переход с традиционного печатного формата представления НБ или с комбинированного формата на электронный был произведен НБА стран Европы в

основном в первом десятилетии этого века: Исландия с 1999 г., Франция в 2001-2004 гг., Венгрия и Хорватия с 2002 г., Австрия с 2003 г., Швейцария и Эстония с 2005 г., Швеция и Испания с 2007 г., Норвегия и Андорра с 2008 г., Германия с 2010 г., Италия с 2012 г.

Так как имеет место популярное явление разделения НБ за видами документов (НБ книг, периодики (статей), нот, карт, электронных документов и т.д. – в зависимости от определенного формата), библиография которых выходит с разной периодичностью, можем отметить постепенный переход на электронный формат. Порой первыми на электронный формат переводят НБ книг, что можно объяснить более частым изданием именно этого вида документа, но есть и опыт, когда первыми в электронный формат переводят другие части НБ – серийный издания (Франция) или статьи из газет и журналов (Украина).

Формы электронного формата представления НБ НБА стран Европы разнообразны, что порождает множество альтернативных путей развития, но все они имеют схожие преимущества перед остальными форматами: они менее затратные в плане ресурсов, представленная НБ в глобальной сети Интернет – более доступна, ведь ею можно воспользоваться в любой точке мира и в любое время, производить поиск в электронной НБ удобнее, благодаря возможностям новых информационных технологий, записи с НБ легче распространять и, соответственно, использовать.

Разнообразие форм электронного формата представления НБ настолько велико, что возникает потребность в их научной классификации, ведь каждая форма дает разные возможности работы с НБ, в том числе произведение эффективного поиска и составления статистики.

Так, проанализировав электронный формат НБ 25 стран Европы можем отметить такие возможные формы её представления в сети Интернет: создание отдельной базы данных (БД) с возможностью поиска (с электронным каталогом), размещение НБ на официальном сайте НБА в формате pdf, размещение НБ в формате html (статическая страница, без возможности поиска), а также ввод документов, что составляют совокупность НБ в общий электронный каталог НБА (чаще всего НБА в странах Европы являются национальные библиотеки).

Электронная НБ в формате pdf удобна для скачивания и сохранения. С помощью легкодоступных программ работать с этим форматом может каждый. В этом формате

легко производить поиск за ключевыми словами, также возможно вставить ссылку на запись документов в других электронных ресурсах (в каталогах библиотек страны, например, как в НБ Великобритании и Ирландии или Швейцарии). Опыт создания НБ в формате pdf имеют десять стран из анализированных 25 (кроме выше упомянутых также: Андорра, Австрия, Германия, Италия, Латвия, Польша, Испания, Швеция). Периодичность выпуска текущей НБ в таком формате зависит от вида документа (НБ книг выходит, как правило, чаще), но также зависит и от активности издательского дела в стране вообще. Например, в НБ книг Великобритании и Ирландии, а также Швеции доступны на официальном веб-сайте каждую неделю, тогда как Латвия выпускает два сборника в месяц, Андорра и Испания – раз в месяц, а Италия – раз в год.

Представление НБ в формате html без создания вспомогательных фильтров для эффективного поиска необходимого документа часто мало чем отличается от формата pdf. Группировка документов в совокупности чаще всего происходит за содержанием документов – часто за Универсальной десятичной классификацией (УДК), но некоторые НБА используют и другие классификации (например, НБ Исландии используют классификацию Дьюи). Но иногда группировка происходит и по формальными признаками – чаще всего за алфавитом за фамилией автора (Венгрия).

Другие НБА часто создают отдельные БД НБ, поиск в которых можно вести с помощью простого или расширенного поиска (e.g. НБ Великобритании и Ирландии, НБ Финляндии).

Так, электронная НБ начала использоваться некоторыми странами Европы ещё в 70-х гг. прошлого века. Исследования форматного представления НБ разных стран мира 2000-х гг. показали стремительное развитие именно электронного формата, что предвещало уменьшение использование традиционного печатного формата. Что и произошло в первом десятилетии этого века: множества стран Европы именно в эти года разрабатывают и внедряют электронный формат НБ вместо печатного. Сегодня электронный формат представления НБ в странах Европы, безусловно, лидирует. Но вариации форм данного формата настолько велики, что возникает необходимость изучения каждого конкретного варианта электронного формата НБ, выделение преимуществ и недостатков каждого из них. Последующие наработки в этом вопросе облегчит работу библиографов и каталогизаторов, занятых в сфере создания электронной национальной библиографии, в странах, которые только стали на путь её создания.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Багрова И.Ю.** Изменение в национальных библиографиях : реферат [Электронный ресурс] : реферат статьи / И.Ю. Багрова. – [2009]. – 2 с. – Режим доступа : http://ifapcom.ru/files/Monitoring/2009/bagrova_chg_nat_biogr.pdf. – Язык рус. – Заголовок с экрана. – Библиогр. описание версии 08.08.2018. – Оригинальная статья : Knutsen U. Changes in national bibliographies, 1996-2000 // Alexandria. – 2002. – Vol.14, №1. – P.3-11.
2. **Заключительные** рекомендации Международной Конференции по Национальным Библиографическим службам [Электронный ресурс] = The final recommendation of the International Conference on National Bibliographic Services / ИФЛА, Библиогр. секция. – Электрон. дан. – [Б. м.], [1999]. – 4 с. – Режим доступа : <https://www.ifla.org/files/assets/bibliography/publications/fina-r.pdf>. – Язык рус. – Заголовок с экрана. – Библиогр. описание версии 04.07.2017.
3. **Bell В.** An examination of national bibliographies and their adherence to ICNBS recommendations. Final report to the IFLA standing Committee on bibliography [Электронный ресурс] / В. Belle, А. Langballe. – [2002]. – Режим доступа : <https://archive.ifla.org/VII/s12/pubs/sbrep.pdf>. – Язык англ. – Заголовок с экрана. – Библиогр. описание версии 7.08.2018.
4. **National** Bibliographic Register [Электронный ресурс] / IFLA; Bibliography Section. – Электрон. дан. – [2016]. – Режим доступа : <https://www.ifla.org/node/2216>. – Язык англ.– Заголовок с экрана. – Библиогр. описание версии 7.08.2018.